

FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE À GAP

La Ville de Gap et le théâtre La passerelle présentent

TOUS DEHORS (ENFIN)!

27-28-29
MAI 2022

GRATUIT

04 92 52 52 52

www.theatre-la-passerelle.eu




La Passerelle
SCÈNE NATIONALE DE GAP
ALPES DU SUD

TOUS DEHORS (ENFIN) ! RETROUVE LE PRINTEMPS !



Trois jours de fête dans l'espace public pour découvrir les artistes qui font l'actualité des arts de la rue. Une vraie joie pour l'équipe du théâtre La passerelle, scène nationale de Gap et des Alpes du Sud, de partager une nouvelle fois avec vous des pépites de spectacles aux esthétiques et propos variés, pour tous les âges, à découvrir en famille ou entre amis.

Pour la première fois, vous aurez le privilège de découvrir les premières dates françaises à Gap de quatre créations de compagnies de la Région Sud et nous en sommes particulièrement fiers ! Un signe aussi que la notoriété de ce festival grandit et que les compagnies font de notre festival une étape importante pour dévoiler leur travail.

Quatre créations donc, pour quatre façons d'aborder notre monde et nos vies : les spectacles *Danser dans mon petit salon sans me poser de questions* du comédien Maxime Potard, et *Lands, habiter le monde* de la plasticienne et metteuse en scène Élise Vigneron sont nés de résidences à Gap, à l'Usine Badin, durant deux saisons, avec la participation aux différentes étapes de travail et jusqu'au spectacle final, d'une cinquantaine d'habitants de notre territoire. Le concert intimiste *Né[B]uleuse* de la musicienne chanteuse OTTILIE [B], également reçue en résidence, et *Dans la mesure du possible* de l'artiste coréen Juhjung Lee, complètent le quatuor.

Du rire à tous les étages avec des artistes virtuoses de l'autodérision, du comique de situation, du burlesque, de l'humour corrosif et provocateur, de la gouaille surréaliste qui déploieront devant vous les nombreuses facettes de l'art du clown. Des larmes aussi, avec *Littoral*, ce voyage bouleversant que vous feront vivre huit comédiens du Collectif du Prélude, à travers le texte poignant de l'auteur Wajdi Mouawad, monté pour la première fois pour l'espace public.

Une 9^{ème} édition du festival pour vous toucher au cœur et vous remplir de joies, avant de célébrer en 2023, les 10 ans de Tous dehors (enfin) !. Un exploit en soi, à partager avec vous, chères spectatrices, chers spectateurs qui venez si nombreux et avec nos partenaires, l'État, la région Sud, le département des Hautes-Alpes, la Ville de Gap et l'ensemble des entreprises « Mécènes des cimes », grâce auxquels cette célébration des arts dans l'espace public se renouvelle chaque année.

Un très heureux festival à toutes et à tous !

Philippe Ariagno
Directeur



Cabaret de carton | tout public

LES GROS PATINENT BIEN

Cie *le fils du Grand réseau*

De et avec **Olivier Martin-Salvan** et **Pierre Guillois**

Immobile au centre du plateau, un personnage imposant et magistral nous raconte, dans un anglais que personne ne comprend, son voyage extraordinaire ! Dans son errance autour du globe, il nous embarque de gags en gags dans sa quête d'un bonheur inatteignable. Au fil de pérégrinations abracadabrantesques et de moyens de transport improbables, il croise des êtres fantastiques, des sirènes, des rois et autres créatures. Autour de lui, son homme à tout faire s'agit frénétiquement pour illustrer son palpitant récit, avec comme seuls ustensiles des cartons découpés. Un spectacle mené tambour battant, hyper inventif et burlesque à souhait, qui stimule l'imaginaire. Incontournable et à voir en famille !

Spectacle nommé cinq fois aux Molières 2022.



Ven 27 mai à 19h30
Sam 28 mai à 17h30
Dim 29 mai à 18h30

Esplanade du Conseil départemental
1h20 - Gratuit





Théâtre | dès 10 ans

LITTORAL

Le Collectif du Prélude
De Wajdi Mouawad

Après *L'Avare* et *Route 1* présentés dans l'édition de septembre du festival Tous dehors (enfin) !, le Collectif du Prélude revient avec l'adaptation inédite pour la rue du très puissant texte *Littoral* de l'auteur Wajdi Mouawad. Huit comédiens et comédiennes interprètent une trentaine de personnages pour raconter une épopée familiale et générationnelle en trois épisodes, dans trois décors et trois lieux différents de la ville. Nous suivons le jeune Wilfrid dans son combat obstiné pour offrir à son père une sépulture dans son pays natal dévasté par la guerre. Un périple à travers les continents et les époques où il croisera des jeunes gens qui ont vécu la guerre et qui les mènera jusqu'au littoral... Nous sommes conviés à une véritable aventure, épique et théâtrale au cours de laquelle le père deviendra le symbole de l'être cher perdu par chacun. Poignant !

Sam 28 mai :
épisode 1 à 11h30,
épisode 2 à 14h30,
épisode 3 à 15h45

Dim 29 mai :
épisode 1 à 11h30,
épisode 2 à 14h30,
épisode 3 à 15h45

Lieux :
épisode 1 : Cour de l'école Porte-Colombe
(jauge limitée)
épisodes 2 et 3 : Parc Galleron
45 min par épisode - Gratuit



Allégorie épique et bouffonesque
du travail | dès 12 ans

TRIPALIUM

Cie Marzouk Machine

Après le détonnant *Apocalypse*, la compagnie Marzouk Machine revient dans Tous dehors (enfin) !. Après la fin du monde, cette compagnie dont l'arme principale est le grotesque jusqu'à la démesure, explore dans *Tripalium* (travail en latin) les problématiques de notre société productiviste et consummatrice : burn-out, chômage, stress, coaching mais aussi pouvoir financier, clivage social et politique ! Entre réalisme et absurde, quatre comédiens virtuoses tentent de faire valoir leur travail... Mais pris dans leurs propres contradictions, ils semblent autant égo-centriques, manipulateurs et cupides que ceux qu'ils dénoncent ! Un spectacle festif à l'humour corrosif et décoiffant !

Sam 28 mai à 15h45 et 20h15
Dim 29 mai à 14h30
Place aux Herbes
1h15 - Gratuit



Duo clownesque et musical | dès 10 ans

NOLA RADIO

Cie Le quart d'heure américain

Dans le studio de Nola Radio, quand le célèbre talk-show de la speakerine Jeanne Merlot va commencer, l'excitation est à son comble. Au programme du jour, un invité de marque, le légendaire blues man et guitariste Big Bill Broonzy, figure incontestée de la musique noire américaine et fin connaisseur de son histoire. Illustrés par le musicien surdoué, tous les styles, du gospel au rock n'roll s'enchaînent avec brio et résonnent dans le petit studio... mais la fantasque Jeanne Merlot qui veut rester la vedette de son émission, perd le fil, accumule les maladresses et les fausses notes et l'interview dérape. Un duo magnifique pour une véritable plongée dans l'univers du blues où l'on rit autant que l'on apprend sur la musique.

Ven 27 mai à 18h15
Sam 28 mai à 10h30 et 14h30
Dim 29 mai à 10h et 16h
Place Jules Ferry
1h05 - Gratuit



Poésie documentaire dite et dansée
dès 12 ans

DANSER DANS MON PETIT SALON SANS ME POSER DE QUESTIONS

CRÉATION

Détachement International du Muerto Coco
De et avec Maxime Potard

« Il avait vraiment tenté, assidûment, avec application, de devenir un « garçon ». On lui avait clairement fait comprendre que c'était un échec !... » Que faire, quand mis à part aller chaque mois chez le coiffeur, tout le reste de la panoplie est absent ? Dans ce seul en scène mêlant récit intime, interviews, danse, comédie musicale et la participation finale d'une dizaine d'amateurs, Maxime Potard explore la notion de « virilité ». Un spectacle sensible pour interroger les clichés sur le genre, dans lequel la danse, notre propre danse, permet d'être avec les autres sans se poser de questions !



Ven 27 mai à 21h15
Sam 28 mai à 21h15

Cour de l'école Verdun (collège Centre)
Jauge limitée
1h30 - Gratuit



Clown acrobatique | dès 10 ans

STARSKY MINUTE

La Dépliante - De et avec Antoine Nicaud

Starsky est un clown acrobate à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis. Sa mission ? Nous livrer un colis évidemment ! Malheureusement, l'efficacité et l'organisation... ce n'est pas trop son truc. Va-t-il réussir à atteindre son objectif et dompter ses propres démons ? Bienvenue dans un monde où la bêtise est reine et dans lequel Starsky devient peu à peu le héros des histoires absurdes qu'il raconte. Une épopée loufoque et moderne comme on les aime !



Ven 27 mai à 18h
Sam 28 mai à 11h30 et 16h
Dim 29 mai à 16h45

Jardin du Centre diocésain Pape François
Jauge limitée
Accès uniquement par le cours Ladoucette (partie haute du parc)
50 min - Gratuit



Théâtre forain | dès 10 ans

VÉRO TÈRE, REINE D'ANGLETERRE

26000 couverts



Ven 27 mai à 21h
Sam 28 mai à 21h

Jardin du Centre diocésain

Pape François
Jauge limitée

Accès uniquement par le cours
Ladoucette (partie haute du parc)
2h (avec entracte) - Gratuit

Après un Shakespeare décoiffant et un *Idéal Club* hilarant, la compagnie emblématique les 26000 couverts se lance dans le mélodrame !... Les célèbres « Mélodrames Stutman », une des dernières familles anglaises du théâtre forain, montent leur remorque-scène sous les étoiles, pour raconter l'extraordinaire destin de Véro. Celle qui n'osait se rêver gérante d'un Franprix deviendra Reine d'Angleterre ! Il y aura des larmes, du sang, des massacres et des merveilles, des coups de théâtre en rafales. Frisson, stupeur et fou rire garantis, mais attention, la direction ne rembourse pas les mauviettes ! Rocambolesque !



Hors centre ville

- 1** **Né[B]uleuse**
 Domaine de Charance - Terrasses du château
Pour se rendre à Charance :
 Depuis le carrefour des 3 fontaines prendre en face rue Georges Pouget, puis suivre Domaine de Charance. Garez-vous sur le parking et suivez le fléchage, prévoir 10 à 15min à pied depuis le parking. Compter 10 min en voiture depuis le centre-ville de Gap .
- 3** **Littoral, épisode 2 & 3**
 Parc Galleron
Pour se rendre au parc Galleron :
 Prendre le cours Emile Zola puis tourner à gauche rue Matagots. Compter 15 à 20 min depuis le centre-ville de Gap.
 Episode 2 : rdv de l'autre côté du parc après la passerelle de la Luye
 Episode 3 : rdv sur la pelouse à gauche en entrant dans le parc

Centre-ville

- 2** **Tripalium**
 Place aux Herbes
- 3** **Littoral, épisode 1**
 Cour de l'école Porte-Colombe
- 4** **Les Gros patinent bien**
 Esplanade du Conseil départemental
- 5** **Nola Radio**
 Place Jules Ferry
- 6** **Danser dans mon petit salon...**
 Cour de l'école Verdun
 Collège Centre
 (rue sous Puymaure)
- I** **Point Info**
 Caravane - billetterie

Parc de la Pépinière & quartier de la gare

- 7** **Starky Minute**
Véro 1ère, Reine d'Angleterre
 Jardin du Centre diocésain
 Pape François
 (Accès par le cours Ladoucette)
- 8** **Le Magnifique Bon à Rien**
 Cour de l'école de la Gare
 (7 rue de Bonne)
- 9** **Dans la mesure du possible**
 Parc de la Pépinière,
 zone d'activités
- 10** **Exposition - Lands**
 Kiosque
- 11** **Lands**
 Dalle du moulin
 (derrière le restaurant Le Refuge)
- F** **Festiv'Idées**



Western spaghetti de poche | dès 7 ans

LE MAGNIFIQUE BON À RIEN

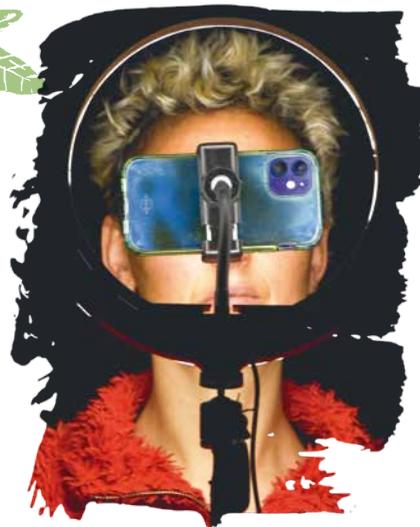
Cie Chicken Street - De et avec Nicolas Moreau

Serge Badoz, modeste ouvrier fraîchement licencié d'une entreprise fabriquant des palettes, est passionné de cinéma. Son film culte : *Le Bon, la Brute et le Truand* de Sergio Leone, référence absolue du western spaghetti des années 60. Cinéphile et doué pour le bricolage, il entreprend à lui tout seul et à mains nues, la reconstitution des scènes mythiques du film. Cet as de la débrouille opère devant nous, à l'aide de planches, caisses en bois et ballons de baudruche, un remake théâtral drôle et virtuose, avec effets spéciaux et pause pop-corn garantis ! Un délice d'imagination !

Dans le cadre du partenariat mené depuis 5 ans avec le SPIP 05, une représentation de ce spectacle sera donnée au sein de la maison d'arrêt de Gap.



Sam 28 mai à 10h et 18h
Dim 29 mai à 10h et 16h45
Cour de l'école de la Gare
Jauge limitée
50 min - Gratuit



Musique

CRÉATION

NÉ[B]ULEUSE

CURIEUX de NATURE

OTILIE [B]

Dans une forme libre et inventive, la chanteuse et musicienne OTILIE [B] nous invite à une expérience intimiste. L'occasion de découvrir et de savourer la poésie singulière de ses textes et toute l'étendue de son spectre sonore et vocal.

Alliant virtuel et réel, voix brute et écoute de sa « petite archéologie » d'enregistrements numériques, elle interroge la notion de temps et d'espace et les implications de notre dépendance aux outils numériques.

Une suspension céleste dans l'agitation du festival !



Ven 27 mai à 21h30
Sam 28 mai à 17h et 21h30
Domaine de Charance - Terrasses du château
Jauge limitée
Pensez à réserver, prendre une lampe frontale et des vêtements chauds.
45 min environ - Tarif unique 8€



Performance & arts plastiques | tout public

LANDS, HABITER LE MONDE

CRÉATION

Théâtre de l'Entrouvert - Elise Vigneron

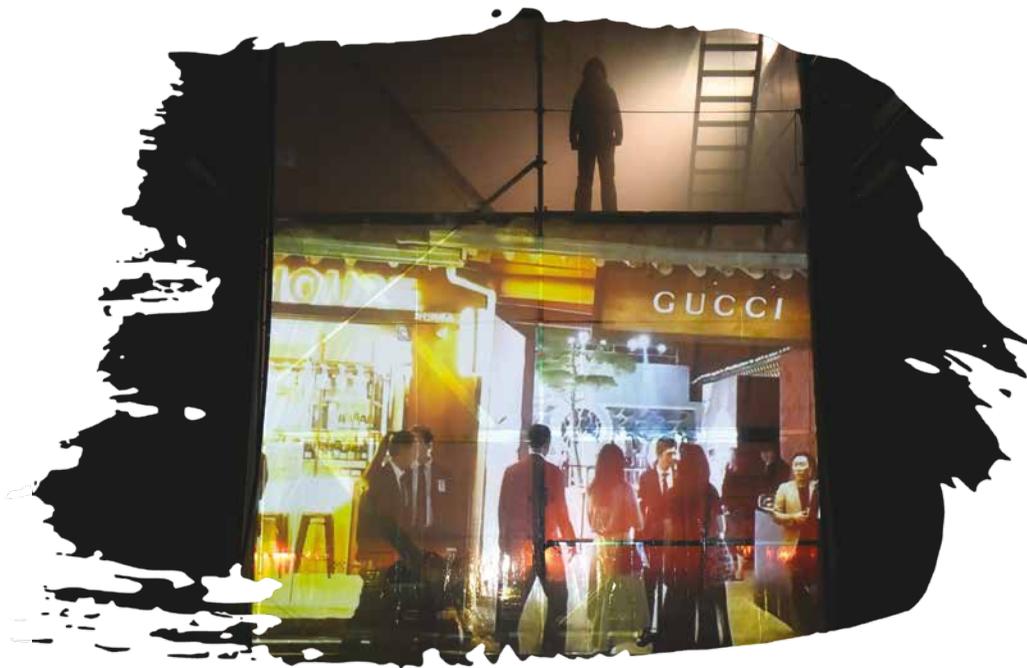


Sam 28 mai à 16h
Dim 29 mai à 11h30
Dalle du Moulin
30 min - Gratuit



À travers une performance éphémère et collective conçue pour l'espace public, la plasticienne et metteuse en scène Elise Vigneron interroge les enjeux écologiques et les traces laissées par l'Homme après son passage. Une quarantaine de participants de tous âges dont l'artiste a fait les moulages des pieds en glace, sont les acteurs de cette installation chorégraphiée. La singularité de chacun, les corps et les récits individuels, forment alors un chœur et trouvent ensemble une identité collective. La glace est ici le miroir de la fragilité du monde et sa transformation en eau, le récit de l'éphémère. Un moment poétique et sonore à voir en famille !

En lien avec ce spectacle, découvrez l'exposition photographique associée au projet, réalisée par Christophe Loiseau - Kiosque du Parc de la Pépinière.



Ven 27 mai à 22h
Sam 28 mai à 22h
Parc de la Pépinière,
zone d'activités
1h - Gratuit

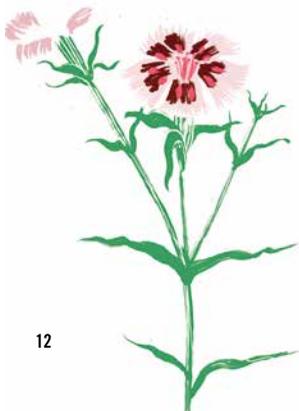
Performance vidéo et danse à 360°

DANS LA MESURE DU POSSIBLE

CRÉATION

Galmae - Juhyung Lee

Après *C'est pas là, c'est par là*, présenté dans une précédente édition du festival, l'artiste coréen Juhyung Lee continue de promener son regard singulier sur le monde qui nous entoure. Constatant sa difficulté à imaginer un futur possible, il s'attache dans cette nouvelle création à sublimer tous ces instants d'émerveillement furtifs qui nous encouragent à avancer et à garder espoir. Nous sommes invités à circuler autour d'un dispositif sonore et visuel monumental, tour à tour écran géant pour projections vidéo et espace de jeux pour quatre danseurs. Une installation plastique vivante à 360°, où chacun peut projeter son propre rapport au monde. Fascinant !



soutiennent le festival Tous dehors (enfin) !

ALTITUDE CONSULTING

AFIC INVEST
AGENCE HÉLÈNE GOYET AXA ASSURANCE GAP
AGENCE J. DULOUT & N. TOUSSAINT AXA ASSURANCE ST BONNET
AGENCE RICHIERO-ESTEOULLE AXA ASSURANCE GAP
AIR LIBRE PROD
A L'ATELIER
ALPACOM
ALP*MEDELEC
ANDRETY
ART ET LUMIÈRE BY MBD-M.B. DISTRIBUTION
ATELIER D'ARCHITECTURE DUFAYARD
AX'HOM
B CONTACT DÉVELOPPEMENT
BLACKS LEGEND
BOULANGERIE LOPAIN DE TERRE
BRASSERIE DIVERSION
CABINET BERNARD DESNAULT & ASSOCIÉS
CABINET TOUCHET & ASSOCIÉS
CAFÉ & SPAGHETTI
CAISSE D'ÉPARGNE CEPAC

CCI DES HAUTES-ALPES
CHOPARD GROUPE AUTOMOBILES
CLAIR'NET
CONFITURES CHATELAIN
CPE - AS - INSTITUT DE FORMATION
EPHISENS
HÔTEL-RESTAURANT LES OLIVADES
HUMANYS - TRAVAIL TEMPORAIRE
LA RÉSISTANCE RD
LE MENUISIER ALPIN
MON HÔTEL À GAP
SAE MATÉRIEL
LA MIE CALINE / SARL AMELINE
LE BISTROT GAPAÇAIS / SARL BOLOGO
L'ÉPICURIEN / SARL CLAVEL
SCP ROUGON DELLANDREA
SOCIÉTÉ D'AVOCATS BGLM & ASSOCIÉS
THERMOLAQUALP
TOULEMONDE BONTOUX GÉOMÈTRES-EXPERTS
UPE 05
VINS BERTRAND
YVES SERRE AUTOMOBILES

Partenaires institutionnels



Le festival Tous dehors (enfin) ! reçoit également l'aide de l'Agence de Développement Économique et Touristique 05.

Partenaires média



Partenaires complices



Remerciements

Un grand merci aux services municipaux de la Ville de Gap, à l'Office de tourisme de Gap, au Diocèse de Gap, au Conservatoire à rayonnement départemental de Gap, au collège Centre, aux écoles Porte-Colombe et de la Gare, au club de Kayak, aux Vitrines de Gap, à nos jeunes ambassadeurs, à tous les mécènes spectateurs et bénévoles du festival.

Crédits photo

Couverture : Elisa Talentino / Chirigori Agency - *Les Gros patinent bien* © Xavier Cantat ; *Littoral* © Joseph Banderet ; *Tripalium* © Patrice Josserand ; *Nola radio* © D.R. ; *Danser dans mon petit salon sans me poser de questions* © Pierre Acobas ; *Starsky Minute* © Double Take Cinématik Circus ; *Véro 1^{ère}, Reine d'Angleterre* © Christophe Raynaud de Lage ; *Le Magnifique Bon à Rien* © Anne Flageul ; *Né|B|Juleuse* © Françoise Coulomb ; *LANDS, habiter le monde* © Christophe Loiseau ; *Dans la mesure du possible* © D.R. - Design graphique : Mathilde Delattre - Le pont des artistes

TOUTES LES INFOS DU FESTIVAL

LA CARAVANE

Point Info & Billetterie

Place Saint-Arnoux

Vendredi 27 : 16h30 à 18h30

Samedi 28 : 9h30 à 18h30

Dimanche 29 : 9h30 à 12h30

Pendant le festival, la billetterie du théâtre est fermée le vendredi après-midi et le samedi matin.

- **Vendredi de 16h30 à 18h30** : l'association **Ludambule** proposera des **jeux** pour tous les âges et tous les goûts.
- **Samedi de 14h à 18h30** :
#TousDehorsJenParle - **L'Adelha**- Ligue de l'enseignement 05 vous proposera une série d'**animations** autour des spectacles du festival. L'occasion de **jouer**, d'**échanger**, de **se questionner** de manière ludique et joyeuse.

Spectacle Né[B]uleuse à Charance

Pour le spectacle **Né[B]uleuse** – Tarif unique **8€**
Vous pouvez acheter vos billets dès le 24 mai, au guichet, sur internet ou à la Caravane du festival.

Tel : 04 92 52 52 52

Mail : accueil@theatre-la-passerelle.com

Billetterie en ligne :

billetterie.theatre-la-passerelle.eu

Les jauges limitées

À la demande des artistes et pour le confort de tous, certains spectacles se jouent en jauge limitée – entre 200 et 500 personnes selon les lieux –, pensez à l'intégrer dans l'organisation de votre journée de festivalier.



Les bénévoles (enfin) !

Au détour d'une ruelle ou entre deux spectacles, vous pourrez rencontrer les bénévoles facilement identifiables du festival. N'hésitez pas à leur demander le programme ou à les solliciter si vous avez des questions, ils sont là pour vous aiguiller.

Si vous souhaitez rejoindre l'équipe des bénévoles pour le prochain Tous dehors (enfin) !, n'hésitez pas à vous faire connaître auprès de Ophélie Deschamps :
ophelie.deschamps@theatre-la-passerelle.com

Buvette, restauration, concerts au Parc de la Pépinière

Pour la Fête du vélo, l'espace du **Festiv'idées** vous accueillera vendredi, samedi et dimanche pour prendre un verre ou pour une petite restauration et vous propose une série de concerts le vendredi et le samedi soir.

Soutenez le festival !

Pour qu'ils restent accessibles à tous, la plupart des spectacles du festival sont gratuits. Mais pour les organisateurs, c'est un coût important ! Vous voulez nous soutenir ? **Glissez vos dons, petits ou grands, dans les boîtes rouges** installées sur les lieux des rendez-vous. Merci d'avance pour votre participation !



Informations de dernière minute, annulations, coups de cœur et réactions...

N'hésitez pas à consulter la page facebook  et le compte Instagram  du théâtre !

Poste de secours

Un poste de secours sera à votre disposition si besoin sur l'esplanade du Conseil départemental.

Circulation & stationnement en centre-ville

En raison d'un dispositif de sécurité lié au plan Vigipirate, la circulation et le stationnement en centre-ville de Gap peuvent être délicats. N'oubliez pas de prendre vos dispositions, venez à vélo ou en trottinette !



PLANNING DES SPECTACLES

VEN 27 MAI

Centre-ville & Parc de la Pépinière

18h	Vélorution	Espace Festiv'idées - Parc de la Pépinière
18h	Starsky Minute (50mn)	Jardin du Centre diocésain Pape François
18h15	Nola Radio (1h05)	Place Jules Ferry
19h30	Les Gros patinent bien (1h20)	Esplanade du Conseil départemental
21h	Véro 1 ^{ère} , Reine d'Angleterre (2h)	Jardin du Centre diocésain Pape François
21h15	Danser dans mon petit salon... (1h30)	Cour de l'école Verdun - Collège Centre
22h	Dans la mesure du possible (1h)	Parc de la Pépinière - Zone d'activités

A voir également l'exposition photographique du projet **Lands, habiter le monde** au Kiosque du Parc de la Pépinière

Domaine de Charance

21h30	Né[B]uleuse (45mn)	Terrasses du château - 8€
-------	--------------------	---------------------------

SAM 28 MAI

Centre-ville & Parc de la Pépinière

10h	Le Magnifique Bon à Rien (50mn)	Cour de l'école de la Gare
10h30	Nola Radio (1h05)	Place Jules Ferry
11h30	Starsky Minute (50mn)	Jardin du Centre diocésain Pape François
11h30	Littoral - épisode 1 (45mn)	Cour de l'école Porte-Colombe
14h30	Littoral - épisode 2 (45mn)	Parc Galleron (après la passerelle de la Luye)
14h30	Nola Radio (1h05)	Place Jules Ferry
15h45	Littoral - épisode 3 (45mn)	Parc Galleron (à gauche en entrant dans le parc)
15h45	Tripalium (1h15)	Place aux Herbes
16h	Starsky Minute (50mn)	Jardin du Centre diocésain Pape François
16h	Lands, habiter le monde (30 mn)	Parc de Pépinière - Dalle du Moulin
17h30	Les Gros patinent bien (1h20)	Esplanade du Conseil départemental
18h00	Le Magnifique Bon à Rien (50mn)	Cour de l'école de la Gare
20h15	Tripalium (1h15)	Place aux Herbes
21h	Véro 1 ^{ère} , Reine d'Angleterre (2h)	Jardin du Centre diocésain Pape François
21h15	Danser dans mon petit salon... (1h30)	Cour de l'école Verdun - Collège Centre
22h	Dans la mesure du possible (1h)	Parc de Pépinière - Zone d'activités

À voir également l'exposition photographique du projet **Lands, habiter le monde** au Kiosque du Parc de la Pépinière

Domaine de Charance

17h	Né[B]uleuse (45mn)	Terrasses du château - 8€
21h30	Né[B]uleuse (45mn)	Terrasses du château - 8€

-DIM 29 MAI

Centre-ville & Parc de la Pépinière

10h	Le Magnifique Bon à Rien (50mn)	Cour de l'école de la Gare
10h	Nola Radio (1h05)	Place Jules Ferry
11h30	Lands, habiter le monde (30mn)	Parc de la Pépinière - Dalle du Moulin
11h30	Littoral - épisode 1 (45mn)	Cour de l'école Porte-Colombe
14h30	Tripalium (1h15)	Place aux Herbes
14h30	Littoral - épisode 2 (45mn)	Parc Galleron (après la passerelle de la Luye)
15h45	Littoral - épisode 3 (45mn)	Parc Galleron (à gauche en entrant dans le parc)
16h	Nola Radio (1h05)	Place Jules Ferry
16h45	Le Magnifique Bon à Rien (50mn)	Cour de l'école de la Gare
16h45	Starsky Minute (50mn)	Jardin du Centre diocésain Pape François
18h30	Les Gros patinent bien (1h20)	Esplanade du Conseil départemental

A voir également l'exposition photographique du projet **Lands, habiter le monde** au Kiosque du Parc de la Pépinière

CONCERTS
DÉAMBULATION
ANIMATIONS
ATELIERS DE RÉPARATION VÉLO



27, 28, 29 mai

FESTIV'
IDÉES



FÊTE DU VÉLO
& DE L'ÉCOMOBILITÉ
PARC de la PÉPINIÈRE