Gap

Tous dehors (enfin) ! : « Il faudrait que cela dure plus longtemps »

Le festival dédié aux arts de la rue fête ses dix ans cette année. Une décennie pour engranger des souvenirs, encore ce dimanche.

Quels souvenirs gardez-vous de Tous dehors (enfin) ? « Que des bons », sourit d'emblée Jean-Michel. Le Gapençais est à l'ombre du conifère dans le jardin du centre diocésain pour assister dans quelques minutes à *Mythogénie*. Sans pouvoir retrouver les années, il cite pêle-mêle de nombreux spectacles marquants : du trampoline à Gleize, une sortie à Céüze, *hom* sur le parvis de la cathédrale, *Starsky minute*. « Ils sont tous exceptionnels. L'an dernier, j'ai été voir deux fois *Les gros patinent bien* », se remémore-t-il. Michel intervient : « *Les gros patinent bien*, c'est le meilleur ! »

Quelques conseils

Les deux Gapençais ne se connaissent pas mais partagent des souvenirs. « Il faut cavaler dans la ville mais ça ne fait pas de mal. Ça fait faire du sport », souligne Michel ravi de voir les gens quitter leur télé pour venir voir du spectacle. Du spectacle vivant et dans sa diversité. « On découvre des troupes et des talents, des spectacles de qualité. Quand on parle des arts de la rue, on n'a qu'une vague idée de ce que c'est », reprend Jean-Michel. Son voisin d'un jour acquiesce : « Il faut prendre le festival comme un cadeau empli de richesse. Il faudrait que ça dure plus longtemps. »

Comme à chaque édition, le bouche-à-oreille va bon train. En attendant le début d'un spectacle, le public échange. Chacun raconte ce qu'il a vu, ce qu'il va voir. Jean-Michel n'a pas bravé les averses vendredi soir donc en ce samedi matin il n'a pas encore de conseils à donner. Michel en revanche est sorti. Il salue les danseurs de *Roméo, Roméo, Roméo* qui ont affronté la pluie battante. « Même si je n'ai pas bien entendu tous les dialogues de *Burning Scarlett*, ce spectacle est étonnant et détonnant. Il faut le voir ! Je me suis régalé avec l'humour pince-sans-rire de Léon Lenclos lors des conférences de poche. » Autant d'occasions de créer de nouveaux souvenirs encore ce dimanche.

● **S.M.**

***Mythogénie* est de nouveau joué dimanche à 14 heures dans le jardin du centre diocésain.** Photo Le DL/Vincent Ollivier

Le spectacle *Esquive*, de la compagnie Le Plus Petit Cirque du Monde, mis en scène par Gaëtan Levêque et chorégraphiée par Cyrille Musy, donne rendez-vous ce dimanche au parc de la Pépinière, près du boulodrome, à 16 h 15. Photo Le DL/Vincent Ollivier

L'info en + ►

Au programme dimanche

***Der Menschenfresser Berg*, à voir à la Pépinière.** Photo Le DL/Vincent Ollivier

➤ **Centre-ville :**

Les conférences de poche, dans la cour de l'école Verdun (prix libre) à 10 h 15, 11 h 30, 14 h 15 et 15 h 30.

Taroo, place Jules-Ferry à 11 h 30 et 15 h.

Mythogénie, étude animée des croyances ordinaires, dans le jardin du Centre diocésain Pape François à 14 h.

Burning Scarlett, sur l'esplanade du conseil départemental à 17 h 45.

➤ **Parc de la Pépinière :**

Atelier fresque du climat, au kiosque du parc de la Pépinière à 10 h (sur réservation).

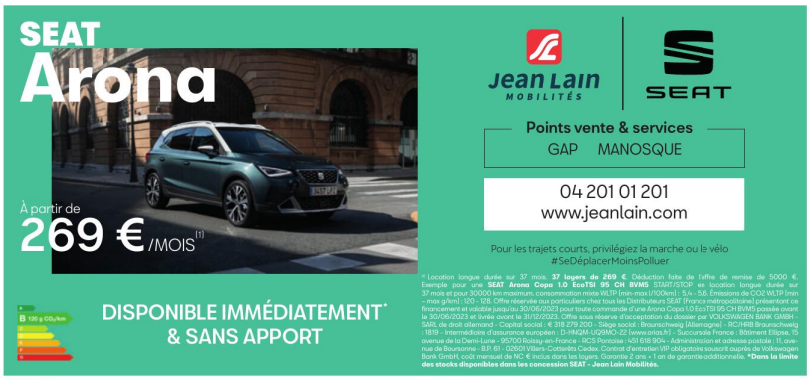
Der Menschenfresser Berg, au parc de la Pépinière à 10 h 15.

Esquive, au parc de la Pépinière près du boulodrome à 16 h 15.

Only you, au kiosque du parc de la Pépinière de 11 h à 13 h et de 14 h 30 à 16 h 30 (réservation sur place le jour même).

► Sur le Web

Retrouvez le festival Tous dehors (enfin) ! en images en scannant ce QR code



353231800