

FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE À GAP

Bienvenue au festival Tous.tes dehors (enfin)!



Le théâtre et ADELHA, Ligue de l'enseignement ont conçu ce livret-jeu autour de quatre spectacles du festival.

Au menu :

Bingo, mots cachés, dessin magique, jeu de piste géant à la recherche de la phrase mystère et quelques **questions** sur les **décor**, la **musique**, la **mise en scène**...

Pour t'aider, si jamais tu croises quelqu'un portant un vêtement avec ce logo → tu peux lui demander quelques indices pour trouver les affiches.



Reviens nous voir à la Caravane au Kiosque de la Pépinière une fois que tu as terminé, pour nous montrer tes réponses et récupérer un petit cadeau surprise.

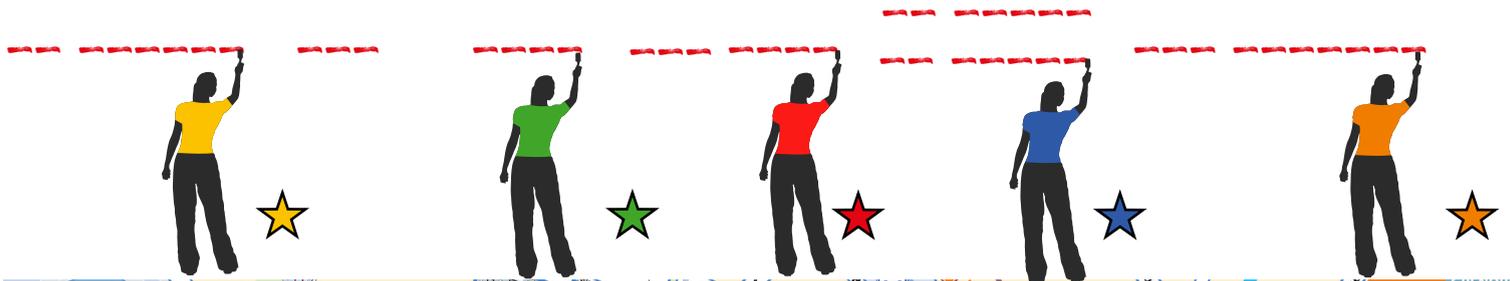
Amuse-toi bien!

Livret-jeu destiné aux enfants de 8 ans et plus



CHERCHE ET TROUVE

Trouve la taggeuse dans la ville et complète la phrase mystère



Ciné-concert - dès 6 ans

FANTÔME

Collectif La Méandre

Danse - dès 8 ans

ROMÉO, ROMÉO, ROMÉO

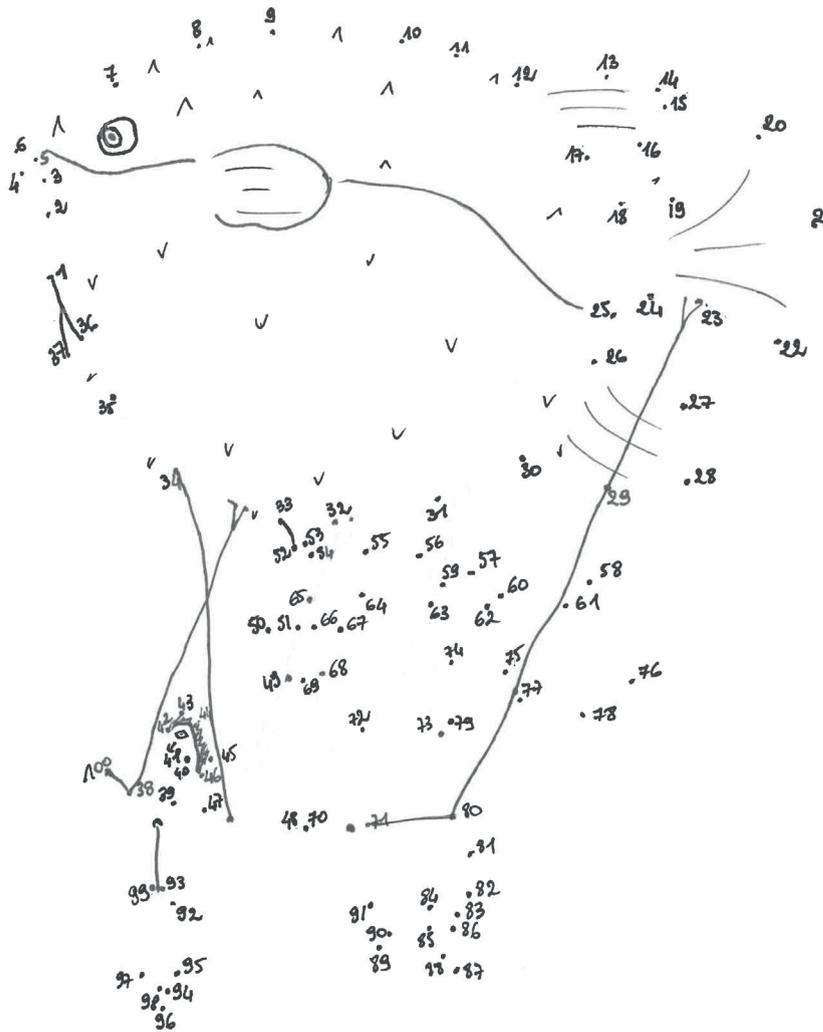
Cie Joshua Monten

La mise en scène : Ce spectacle est un ciné-concert. Que remplace la musique dans ce spectacle ?

La musique : Ecoute attentivement les musiques du spectacle. A quels pays te font-elles penser ?

Dessin mystère : Relie chaque point dans l'ordre logique des numéros. Donne un titre à ce dessin.

La danse : Relie chaque mouvement des personnages du spectacle avec les danses qui correspondent.



• **Haka**
(danse traditionnelle maorie)



• **Valse**
(danse européenne)



• **Kathak**
(danse traditionnelle indienne)

• **Hip-hop**
(danse née aux états unis, à la fin du 20ème siècle)

• **Baladi**
(danse orientale)

• **Danse tribale africaine**

• **Rock'n Roll**
(danse de couple américaine)



• **Samba**
(danse traditionnelle brésilienne)

Question : Dans cette œuvre, Fantôme est un petit garçon qui s'échappe dans un monde imaginaire quand la réalité est trop difficile à supporter. As-tu déjà connu des moments difficiles ? Comment fais-tu pour les surmonter ?

Question : As-tu remarqué quelque chose sur les costumes des danseurs ? Quel est le lien entre les costumes et les danses ?

Théâtre - dès 8 ans

BURNING SCARLETT

Cie Tout En Vrac

Les accessoires : Dans cette pièce, les personnages masculins et féminins sont tous interprétés par des comédiennes. Décris les moyens utilisés (costumes, accessoires, mise en scène...) par les comédiennes pour faire

Mots cachés : Relie chaque mot à sa définition, puis essaie de les retrouver dans la grille. Ils peuvent être à l'horizontal, à la verticale ou en diagonale.

- ABOLIR • Comportement de ceux qui pensent qu'une race humaine est supérieure aux autres races
- COURAGE • Annuler, supprimer une loi ou une coutume
- ESCLAVAGE • Le fait d'être libre, pouvoir dire, faire ou penser ce que l'on veut
- FEMINISTE • Force morale qui permet de faire face aux dangers ou aux difficultés
- LIBERTE • Nom du personnage principal de la pièce
- MAGIE • Art de faire des choses qui semblent merveilleuses en s'aidant de mots et de gestes mystérieux
- RACISME • Nom de la compagnie de théâtre qui a créé ce spectacle
- SCARLETT • Désigne le fait de priver une personne de sa liberté, en la forçant à travailler pour un maître
- TOUTENVRAC • Désigne une personne voulant des droits égaux entre les femmes et les hommes

P W V M H K T C A O D E I O Ç N K U E O
 Q R X O I H C Ç A V Ç D S M I G E O W F
 K J A Y I Ç V I L R L J C Ç C L A M E Ç
 P O D I H Y Ç K L G V W X S O K G T W R
 L E F B J L J D X Q M N F V P K X U K L
 M J T J F E M I N I S T E F Ç K C F Y Ç
 D Ç D H S C A R L E T T H T L C S T U J
 L M A G I E O A H W U K R S U B E P T E
 S B D L C P S B O E V T E Q A O P Y J W
 B L W K I W Q O D E U V F M G D T V V C
 D S D N S B N L Y V M C Z U E K M J G N
 F Z W I N Ç E I Y A E S D O P J J B M R
 R U Ç J Ç K M R W D G H I I Ç P E W G P
 S T Z P A E C I T V A E S C L A V A G E
 J F O L I O F H V E R E Ç B A O Z A X O
 X E A L V I Y G Q A U O T X R R P M G S
 X E X W Q U X D F O O S K P E K D U W O
 E D P Q P G Q S G A C E P E E T K N I S
 T A O M Ç C Z X I V O D Y T H U T Y F N
 F C L V I O O Z H W K N C R Y W Ç C B J

Question : Et toi, comment ferais-tu si tu devais sauver une œuvre d'art de la destruction ?

Acrobaties - tout public

TAROO

Cie Zid



La mise en scène : A quel moment as-tu compris que le spectacle avait commencé ?

Question : Les trois thèmes de ce spectacle sont : l'entraide, l'écologie et les préjugés. Retrouve des éléments et moments du spectacle qui illustrent ces thèmes.

Taroo Bingo!!!

Entoure les mots vus ou entendus durant le spectacle

Chwiya	Poubelle	Entraide
Jonglage	Préjugé	Doute
Déchets	Mât chinois	Ecologie

Définitions :

Préjugé : se faire un avis, souvent négatif, en se basant sur l'apparence des gens avant de les connaître.

Chwiya : Doucement ou un petit peu, en marocain.

Mât Chinois : Agrès utilisé dans le cirque, il s'agit généralement d'un ou de plusieurs poteaux en métal permettant aux artistes de faire des acrobaties.