Théâtre La Passerelle

UN PROGRAMME POUR VOUS...

C'EST SIMPLE, VOUS ALLEZ L'ADORER !

25 26

Scène La Nationale
PASSERELLE
Gap • Alpes du Sud

Sommaire

Guide d'utilisation de la brochure	4
R·ONDE·S	6
Strano	7
A mots doux	8
Comment Nicole a tout pété	9
Il n'y a pas de Ajar	10
Imminentes	11
Birds on a Wire	12
J'ai trop d'amis	13
La Mémoire de l'eau	14
Le Beau Monde	15
Les Vaillantes	16
Hen	17
L'affaire I.Ex. Π.Re	18
Natchav	19
The Way Things Go...	20
In vista	21
Noëmi Waysfeld chante Barbara	22
Les vies de Léon	23
IMPRESSIONNE.E.S	24
Cloche	25
La Terre	26
Le Petit Chaperon rouge	27
Une Maison de Poupée	28
La Trilogie du 3ème type	29
TAIRE	30
Le fin du présent	31
Les aveugles	32
La fabuleuse histoire de Bazarkus	33
CHEVALERESSES	34
Les Suppliques	35
Trois contes et quelques	36
Informations utiles	38
Plus d'infos	39

Programme de la saison 2025-2026
L’essentiel en clair !

Guide d’utilisation de la brochure

Bienvenue dans la brochure de saison du théâtre La Passerelle, scène nationale de Gap et des Alpes du Sud.

👉 **Cette brochure parle des spectacles de la saison 2025-2026.**
👉 **Il sert à vous donner envie d’aller voir ces spectacles.**
👉 **Il vous aide à :**

- Choisir les spectacles qui vous plaisent,
- Trouver les informations utiles (dates, lieux, horaires…),
- Comprendre toute la saison plus facilement.

👉 **Ce livret est fait pour être :**

- Clair
- Facile à lire
- Agréable pour toutes et tous : adultes, jeunes, personnes qui ont des difficultés de lecture et personnes qui aiment les explications simples et rapides.

Comment utiliser cette brochure ?

Il y a une **fiche pour chaque spectacle**.
Toutes les fiches suivent le même modèle, pour que vous puissiez facilement vous repérer.

1. **Le titre**
   Le nom et le genre du spectacle (théâtre, danse, cirque, musique…)
2. **Les infos pratiques**
   - La date et l’heure du spectacle
   - Le lieu où se joue le spectacle
   - La durée
   - L’âge conseillé
   - Le tarif
3. **De quoi ça parle ?**
   Ce paragraphe raconte simplement le thème du spectacle : l’histoire, les personnages, ce que vous allez voir.

4. **Pourquoi venir ?**
   Ici, on explique ce que le spectacle peut vous apporter : émotions, surprises, découvertes, plaisir partagé.

Les pictogrammes

Dans les fiches, vous trouvez des pictogrammes pour faciliter la lecture et pour rechercher les informations plus vite :

- 🗓️ La date et l'heure du spectacle
- 📍 : Le lieu où se joue le spectacle
- ⌛ : La durée
- 👴👧 : L'âge conseillé
- 💰 : Le tarif
- : Danse
- 🎪 : Cirque
- 🎭 : Théâtre
- 🎵 : Musique
- : Réalité virtuelle
- : Spectacle adapté aux personnes sourdes et malentendantes (le gilet vibrant permet de ressentir la musique par la vibration)
- : Spectacle adapté aux personnes mal et non-voyantes (spectacle en audiodescription)

R·ONDE·S

Par Pierre Rigal et la compagnie Dernière Minute

Danse

🗓️ **Samedi 20 septembre** à 17h

🎈 Théâtre de verdure à Tallard
🌳 En extérieur

⏳ Durée 1 heure
👶👧 Dès 7 ans
💰 Tarif azur

De quoi ça parle ?

- Les danseurs et danseuses font des rondes.
- Ils se tiennent par la main et bougent ensemble.
- La ronde rappelle les jeux d'enfants, les danses traditionnelles et la nature.
- La musique est jouée en direct, donne envie de danser et de faire la fête.
- Le spectacle parle de partages, de liens et la joie d'être ensemble.

Pourquoi venir ?

- Pour commencer la saison ensemble.
- Pour vivre une belle expérience collective.
- Pour partager un moment joyeux et fort.

Strano

Par le Cirque Trottola

🎪 **Cirque**

🗓️ **Mardi 7 octobre** à 20h30
Mercredi 8 octobre à 20h30
Samedi 11 octobre à 20h30
Dimanche 12 octobre à 17h30
Mardi 14 octobre à 20h30

🎈 Parc Bernard Givaudan à Gap
🎪 Sous Chapiteau

⏳ Durée 1 heure et 25 minutes
👱👧 Dès 10 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Un chapiteau rouge devient un refuge contre le monde extérieur.
- Des artistes incroyables : un grand clown fort et drôle, une voltigeuse fine et légère.
- Ils nous font rire, rêver et frissonner de peur ou de joie.
- Il y a des acrobaties, un piano-toboggan, une échelle suspendue et d'autres surprises.
- Leur univers est poétique. Ils se rappellent le passé.
- L'important n'est pas seulement les acrobaties, mais l'histoire qu'ils racontent.
- C'est une histoire de liberté et comment on peut rebondir dans la vie.

Pourquoi venir ?

- Pour retrouver son âme d'enfant.
- Pour vivre des émotions fortes et partager un moment unique.
- Pour admirer un cirque simple et touchant.

À mots doux

Par la compagnie 8 Avril
Mise en scène de Thomas Quillardet

🎭 🎵 **Théâtre musical**

🗓️ **Jeudi 9 octobre** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⏳ Durée : 1 heure et 20 minutes
👶👧 Dès 12 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- En 1987, Sylvain, un petit garçon, entend une chanson de Mylène Farmer.
- Il devient un grand fan et rêve de travailler pour elle.
- Cette passion l'aide à grandir et à se construire.
- Sur scène, on voit la chambre de Sylvain, un studio de musique et les coulisses d'un concert.
- Le spectacle mélange théâtre et musique en direct.
- Il parle de nos passions, de nos rêves et de qui nous sommes vraiment.

Pourquoi venir ?

- Pour voyager dans l'univers d'un fan.
- Pour écouter de la musique en direct et rêver.
- Pour célébrer la pop culture et s'amuser.

Comment Nicole a tout pété

(une histoire de mine et de climat)

Par la compagnie Vertical Détour
Mise en scène de Frédéric Ferrer

🎭 **Théâtre conférence**
🗓️ Vendredi **17 octobre** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⏳ Durée : 1 heure et 30 minutes
👧👴 Dès 15 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Le spectacle s'inspire d'un fait réel : un projet de mine de lithium en France.
- Le lithium sert à faire des batteries pour voitures électriques.
- Cette mine de lithium pourrait sauver le climat.
- Sur scène, on voit un faux débat public avec vidéos, graphiques et projections.
- Le ton est drôle, sérieux et parfois effrayant.
- Le spectacle parle du climat, de la nature et de notre futur.

Pourquoi venir ?

- Pour mieux comprendre les questions écologiques d'aujourd'hui.
- Pour réfléchir tout en s'amusant.
- Pour découvrir un théâtre original, comme un grand débat vivant.

Il n’y a pas de Ajar

Texte de Delphine Horvilleur
Mise en scène de Johanna Nizard et Arnaud Aldigé

🎭 **Théâtre**

🗓️ **Mardi 4 novembre** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⏳ Durée : 1 heure et 25 minutes
👧👴 Dès 14 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Un personnage principal : Abraham Ajar.
- Il dit être le fils d’Émile Ajar, qui lui-même n’a jamais existé.
- Emile Ajar était un pseudonyme de l’écrivain Romain Gary.
- Abraham Ajar parle de son identité et de sa liberté d’être qui il veut.
- Il se transforme tour à tour en homme puis en femme.
- Le ton est provocateur, drôle et parfois sombre.

Pourquoi venir ?

- Pour réfléchir sur le danger de vouloir rester seulement avec les gens qui nous ressemblent.
- Pour réfléchir sur le risque de rejeter ou de se méfier des autres juste parce qu’ils sont différents.
- Pour admirer une actrice exceptionnelle qui joue plusieurs rôles.

Imminentes

Par la compagnie BurnOut
Chorégraphie de Jann Gallois

Danse

🗓️ **Vendredi 7 novembre** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⌛ Durée : 1 heure

👶👧 Dès 10 ans

💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Sur scène, 6 femmes dansent ensemble.
- Elles sont puissantes, fortes et libres.
- Leurs corps forment une vague d'énergie qui nous touche.
- La danse est douce mais aussi très forte.
- Le spectacle parle d'espoir, de solidarité et de courage.
- Il célèbre la force des femmes, mais aussi l'énergie qui relie tous les humains.

Pourquoi venir ?

- Pour voir une danse très belle et hypnotique.
- Pour ressentir une grande énergie positive.
- Pour réfléchir à la force du groupe et au lien entre les gens.

Birds on a Wire

Par Rosemary Standley et Dom La Nena

🎵 **Concert**

🗓️ **Mercredi 12 novembre** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⏳ Durée : 1heure et 30 minutes

💰 Tarif pourpre

De quoi ça parle ?

- Deux musiciennes jouent et chantent ensemble.
- Elles chantent des chansons venues de différents pays.
- Les chansons sont douces, comme des berceuses pour petits et grands.
- Le décor est beau et fait rêver.

Pourquoi venir ?

- Pour écouter une musique douce et magique.
- Pour rêver et s'émerveiller.
- Pour partager un moment unique et poétique

J’ai trop d’amis

De la compagnie du Kaïros
Texte et mise en scène de David Lescot

🎭 **Théâtre**

🗓️ **Mardi 18 novembre** à 19h
Mercredi 19 novembre à 18h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⏳ Durée : 50 minutes

👧👦 Dès 8 ans

💰 Tarif amande

De quoi ça parle ?

- C’est l’histoire d’un garçon qui entre en sixième.
- Il découvre qu’il y a beaucoup plus d’élèves qu’avant.
- Il doit choisir ses amis et faire attention aux ennemis.
- Il y a Basile, Clarence, Marguerite et plein d’autres personnages autour de lui.
- Il vit des moments difficiles, mais aussi drôles.
- Le spectacle parle de la peur, de la solitude, des problèmes à l’école et de l’amitié.
- Il montre aussi comment grandir et s’accepter.

Pourquoi venir ?

- Pour comprendre ce que ressentent les enfants qui entrent en sixième.
- Pour rire et réfléchir sur l’amitié et les relations à l’école.
- Pour partager un moment en famille

La Mémoire de l’eau

Par la compagnie Pernette

🕺 **Danse**

🗓️ **Mardi 25 novembre** à 20h30
Mercredi 26 novembre à 20h30
Jeudi 27 novembre à 20h30
Vendredi 28 novembre à 20h30

📍 Stade nautique de Fontreyne à Gap

⏳ Durée : 1 heure et 10 minutes

👧👴 Dès 8 ans

💰 Tarif amande

De quoi ça parle ?

- Quatre femmes dansent près d’une piscine.
- Elles portent de longues robes noires qui bougent comme l’eau.
- La musique mêle sons d’eau et rythmes percutants.
- Le spectacle parle de notre rapport à l’eau entre joie et peur.
- Vous êtes invités à marcher pieds nus entre les bassins.
- Ce spectacle vous fait voir l’eau et la piscine autrement.

Pourquoi venir ?

- Pour vivre une expérience unique, près de l’eau et en musique.
- Pour découvrir la poésie de la danse ailleurs que dans un théâtre.
- Pour se laisser transporter dans un monde magique et mystérieux.

Le Beau Monde

Par l'École Parallèle Imaginaire

🎭 **Théâtre**

🗓️ **Lundi 1er décembre** à 20h30

📍 Salle des Fêtes à Chorges

🗓️ **Mardi 2 décembre** à 20h30

📍 Le Triangle à La Saulce

🗓️ **Mercredi 3 décembre** à 20h30

📍 Salle des Fêtes à Chabottes

🗓️ **Jeudi 4 décembre** à 20h30

📍 Salle des Fêtes à Espinasses

⏳ Durée : 1 heure et 15 minutes

👧👴 Dès 14 ans

💰 Tarif amande

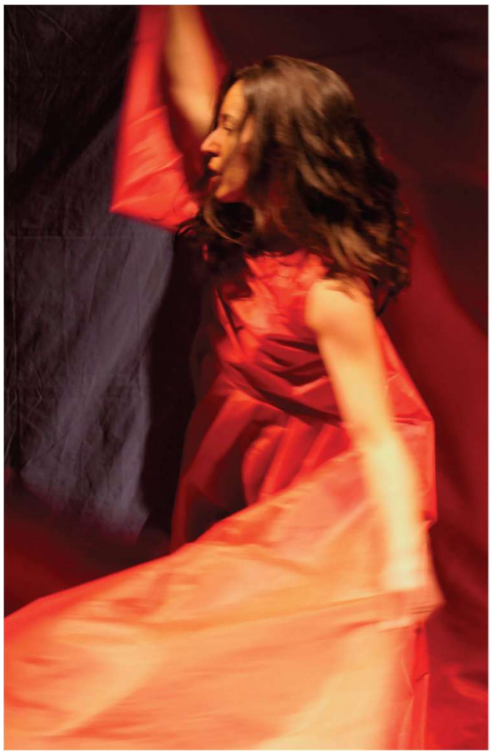
De quoi ça parle ?

- Trois comédiens viennent du futur.
- Ils observent notre vie aujourd'hui au 21e siècle.
- Ils essaient de refaire vivre des moments qui ont disparu, comme aller au théâtre.
- Ils jouent ces scènes avec maladresse et humour.
- Leur regard sur nos habitudes est à la fois drôle et triste.
- Ils veulent garder en mémoire ce monde disparu pour les futures générations.

Pourquoi venir ?

- Pour rire et réfléchir sur notre vie d'aujourd'hui.
- Pour découvrir une histoire tendre et originale.
- Pour voir un spectacle qui parle du temps qui passe.

Les Vaillantes



Par la compagnie Chabraque
Mise en scène de Cécile Brochoire

🎭 **Théâtre**

🗓️ **Lundi 8 décembre** à 19h
Mardi 9 décembre à 19h
Mercredi 10 décembre à 19h

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⌛ Durée : 1 heure et 15 minutes
👧👴 Dès 13 ans
💰 Tarif amande

De quoi ça parle ?

- Trois histoires, trois époques différentes.
- Trois jeunes filles qui veulent juste vivre libres.
- Elles viennent de milieux différents.
- Elles refusent les règles et les idées qui les empêchent d'être elles-mêmes.
- L'une veut s'émanciper d'une éducation stricte des années 1920.
- Une autre est fière de sa culture musulmane et de son identité de femme.
- La troisième se rebelle contre le choix de vie de sa mère.
- Un musicien joue de la musique en direct.

Pourquoi venir ?

- Pour écouter des histoires fortes et inspirantes de liberté et de courage.
- Pour voir un spectacle vivant qui parle de femmes qui se battent pour leurs droits.
- Pour ressentir la force de la musique et des mots qui aident à grandir.
- Pour réfléchir aux questions importantes sur la vie, le respect et les différences.

Hen

Par la compagnie Théâtre de Romette

Cabaret dégenré - Marionnette

🗓️ **Mercredi 17 décembre** à 20h30
Jeudi 18 décembre à 20h30
Vendredi 19 décembre à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⌛ Durée : 1 heure et 10 minutes
👧 👴 🔞 Dès 15 ans
💰 Tarif amande

De quoi ça parle ?

- Hen (prononcer « heune ») est une marionnette unique, créée et manipulée par deux acteurs.
- Elle est extravagante, féminine et masculine : un mélange de diva et de Drag Queen.
- Hen célèbre la liberté d'être soi-même, sans suivre les règles sur les genres.
- Avec des chansons originales et des reprises, elle parle d'amour, de désir et d'identité.
- Ce spectacle est un cabaret vivant, drôle et intelligent, qui fait réfléchir sur les idées toutes faites.

Pourquoi venir ?

- Pour découvrir un spectacle original et surprenant.
- Pour écouter des chansons en direct, parfois drôles, parfois engagées.
- Pour célébrer la liberté d'être soi, sans jugement.
- Pour partager un moment fort et ouvrir le dialogue sur les questions d'identité et de genre.

L’affaire L’.ex.π.Re

(prononcer « elle expire »)
Par la compagnie La Cordonnerie

📽️ **Ciné-spectacle**

🗓️ **Mercredi 7 janvier** à 20h30
Jeudi 8 janvier à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⏳ Durée : 1 heure et 15 minutes

👧👴 Dès 12 ans

💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- C’est un spectacle avec deux films différents, projetés en même temps.
- Les spectateurs sont divisés en deux groupes et ne voient qu’un seul film.
- Un film montre une actrice qui prépare la pièce « Phèdre », en Grèce, sous le soleil, entourée de montagnes.
- L’autre film suit un homme mystérieux dans la ville, la nuit, entre néons et voitures.
- Les deux histoires sont liées par la même bande son, et se rejoignent à la fin.
- Sur scène, les comédiens jouent en direct, en faisant aussi les sons et la musique.

Pourquoi venir ?

- Pour voir un spectacle original qui mélange cinéma et théâtre.
- Pour découvrir une façon nouvelle de raconter deux histoires en même temps.
- Pour profiter d’une création sonore et visuelle unique, jouée en direct.

Natchav

Par la compagnie Les Ombres portées

🫳🎵 **Théâtre d’ombres et musique**

🗓️ **Mercredi 14 janvier** à 18h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⏳ Durée : 1 heure
👧👶 Dès 8 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Le cirque Natchav arrive en ville et installe son chapiteau.
- Mais la police demande au cirque de partir.
- Un acrobate est arrêté et mis en prison.
- Les artistes veulent aider leur ami à s’évader.
- Sans paroles, des manipulateurs d’ombres et des musiciens racontent cette histoire.
- On voit le spectacle et aussi comment il est fabriqué.
- C’est un mélange de théâtre d’ombres, de lumière et de musique.

Pourquoi venir ?

- Pour vivre une expérience visuelle et sonore unique, sans paroles.
- Pour découvrir une belle histoire sur la liberté et la solidarité.
- Pour admirer un spectacle construit comme un film, avec un grand soin.
- Pour s’émerveiller devant la magie des ombres et la musique en direct.

The Way Things Go…

Par Cube association
Chorégraphie de Christian Ubl

🕺 **Danse**

🗓️ **Jeudi 15 janvier** - 20h30

📍 Théâtre Durance
À Château-Arnoux-Saint-Auban
⏳ Durée : 1 heure
👧👴 Dès 8 ans
💰 Tarif grenat A/R

De quoi ça parle ?

- 6 danseuses et danseurs habillés en noir dansent ensemble.
- Un musicien joue de la batterie et de la musique électronique en direct.
- Les corps font des mouvements qui s'enchaînent, comme un effet domino.
- C'est un spectacle drôle, poétique et plein de surprises.

Pourquoi venir ?

- Pour voir un spectacle de danse surprenant.
- Pour écouter de la musique jouée en direct.
- Pour s'amuser avec les gestes et les surprises sur scène.
- Pour ressentir une énergie collective et joyeuse.
- Pour découvrir comment le corps et la pensée peuvent avancer ensemble.

In vista

Par la compagnie Contrepoint
Chorégraphie de Yan Raballand

🕺 **Danse**

🗓️ **Mardi 20 janvier** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⏳ Durée : 1h
👧 👶 Dès 10 ans

💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- 4 danseuses et danseurs bougent sur scène.
- L'un porte une caméra, et filme les autres en même temps qu'il danse.
- La danse et les images se mélangent et se répondent.
- On voit la danse autrement, en plusieurs dimensions.
- Le spectacle est doux, poétique et plein de surprises.

Pourquoi venir ?

- Pour découvrir une danse innovante avec de la vidéo en direct.
- Pour voir les détails du mouvement et de la lumière.
- Pour vivre un moment doux et poétique.

Noëmi Waysfeld chante Barbara

Avec l’Orchestre National Avignon-Provence
Direction musicale de Débora Waldman

🎵 **Concert**

🗓️ **Jeudi 22 janvier** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⌛ Durée : 1 heure et 15 minutes

👧👱 Dès 8 ans

💰 Tarif pourpre

De quoi ça parle ?

- Noëmi Waysfeld chante les chansons de Barbara, chanteuse française très populaire.
- Elle est accompagnée par un orchestre de 40 musiciens.
- Les chansons parlent d’amour et de la vie.
- La musique est douce et puissante à la fois.

Pourquoi venir ?

- Pour découvrir ou redécouvrir les chansons de Barbara.
- Pour vivre un beau moment avec un grand orchestre.
- Pour écouter une voix forte et pleine d’émotion.

Les vies de Léon

Par la Générale de Production et Le Birgit Ensemble

🎭 **Théâtre - jeune public**

🗓️ **Lundi 26 janvier** à 18h30
Mercredi 28 janvier à 15h et 18h30
📍 Au tempo à Gap

🗓️ **Jeudi 29 janvier** à 18h30
📍 Salle Jean-Paul Reynier à Saint-Jean-Saint-Nicolas

⌛ Durée : 1 heure et 10 minutes
👧👶 Dès 8 ans
💰 Tarif azur - La billetterie ouvre le 18 novembre

De quoi ça parle ?

- C'est l'histoire d'un enfant juif qui grandit en Europe dans les années 30.
- Il doit fuir les persécutions pendant la guerre.
- Avec un casque audio, on suit son voyage à travers l'histoire.
- Ce spectacle raconte son courage et sa force pour survivre.

Pourquoi venir ?

- Une expérience avec un casque audio qui donne l'impression de faire partie de l'histoire.
- Un voyage à travers l'histoire pour mieux comprendre.
- Un spectacle qui parle de courage et de notre capacité à se relever et à continuer d'avancer après avoir vécu quelque chose de difficile ou de triste.

IMPRESSIONNÉ·E·S

Création de OTTiLiE [B] et Romain Bertet

🕺🎵 **Performance musicale et danse**

🗓️ **Jeudi 29 janvier** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⌛ Durée : 55 minutes

👧👴 Dès 14 ans

💰 Tarif amande

De quoi ça parle ?

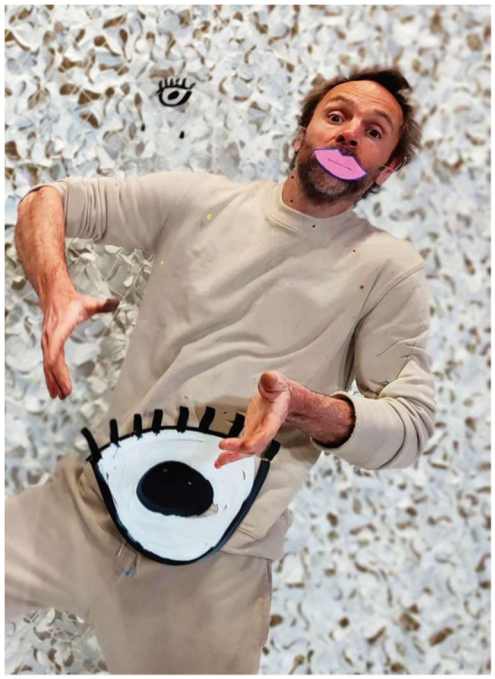
- Des corps qui racontent leurs histoires de vie.
- Des textes, de la musique et de la danse pour parler de ce que vivent les gens.
- C’est un espace pour écouter et comprendre les expériences de vie que peuvent vivre certaines personnes.

Pourquoi venir ?

- Pour découvrir une performance poétique et engagée.
- Pour entendre des récits intimes mis en musique et en mouvement.
- Pour ressentir un message d’espoir.

Cloche

Par l’Association des clous et Rémi Luchez



🎪 🎵 **Cirque et musique**

🗓️ **Mardi 3 février** à 20h30
Mercredi 4 février à 18h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap

⏳ Durée : 1 heure

👧 👴 Dès 8 ans

💰 Tarif amande

De quoi ça parle ?

- Un homme étrange est seul sur scène, dans un grand décor tout blanc.
- 3 musiciennes et musiciens sont là aussi, avec leurs instruments.
- Il y a une grande pente très glissante.
- Le spectacle parle de la chute, du déséquilibre et du plaisir de lâcher prise.
- C’est une rencontre poétique entre le cirque et la musique.

Pourquoi venir ?

- Pour écouter de la musique jouée en direct.
- Pour voir un acrobate jouer avec l’équilibre.
- Pour vivre un moment surprenant, drôle et léger.
- Pour rêver et se laisser emporter dans un univers mystérieux.

La Terre

Par la compagnie Nar6
Mise en scène de Anne Barbot

🎭 **Théâtre** - D'après Émile Zola

🗓️ **Mardi 10 février** à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⌛ Durée : 2 heures et 20 minutes
👧👴 Dès 15 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Une famille de paysans vit ensemble à la campagne.
- Quand le public arrive, ils préparent la soupe et parlent entre eux.
- L'agriculteur trop vieux donne son exploitation agricole à ses enfants.
- Cette décision provoque des disputes.
- L'histoire se passe au 19ème siècle, à l'époque d'Émile Zola (grand écrivain).
- Le spectacle parle aussi de la crise des agriculteurs d'aujourd'hui.

Pourquoi venir ?

- Pour découvrir une histoire forte et émouvante.
- Pour voir la vie des paysans de près, comme si on était avec eux.
- Pour réfléchir aux difficultés que vivent les agriculteurs.
- Pour redécouvrir le roman d'Emile Zola sur scène, de façon très vivante.

Le Petit Chaperon rouge

Par la compagnie Louis Brouillard
Mise en scène de Joël Pommerat

🎭 **Théâtre**

🗓️ **Mercredi 4 mars** à 18h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⏳ Durée : 45 minutes
👧 👶 Dès 6 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Une petite fille vit avec sa maman qui est très occupée.
- Sa grand-mère est malade et seule.
- Un loup dangereux rôde.
- La petite fille va seule chez sa grand-mère… et se retrouve face au loup !

Pourquoi venir ?

- Pour voir un conte qu'on connaît… mais d'une façon très nouvelle.
- Pour vivre un spectacle qui fait rêver et réfléchir, pour petits et grands.
- Pour découvrir un grand metteur en scène d'aujourd'hui.

Une Maison de Poupée

Par la compagnie Plexus Polaire

🎭 **Théâtre et marionnettes**

Spectacle en anglais, surtitré en français

🗓️ **Mardi 10 mars** à 20h30
Mercredi 11 mars à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⌛ Durée : 1 heure et 20 minutes
👧👴 Dès 14 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

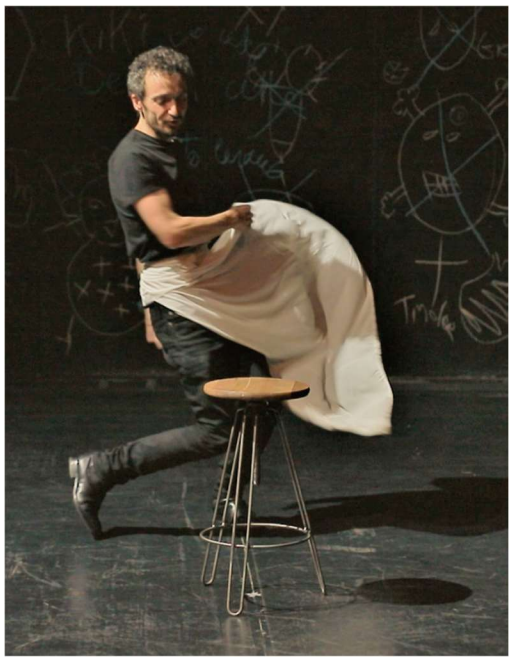
- L'histoire se passe en Norvège, en 1879, juste avant Noël.
- Nora est mariée et a 3 enfants. Son mari la trouve très naïve.
- Nora a pris une décision importante sans prévenir son mari. Ce secret va bouleverser toute la famille.
- Pour raconter cette histoire, la metteuse en scène utilise des marionnettes de toutes tailles.
- Les marionnettes représentent Nora et ses émotions.
- Ces marionnettes créent un mélange entre le réel et l'imaginaire.

Pourquoi venir ?

- Pour découvrir un spectacle original qui mélange théâtre et marionnettes.
- Pour plonger dans un univers étrange, un peu mystérieux, beau et parfois inquiétant.
- Pour réfléchir à la liberté et à la place des femmes dans la société.

La Trilogie du troisième type

Par la compagnie Passages et Mickaël Délis



🎭 **Théâtre - Seul en scène**

🗓️ **Samedi 14 mars** - 17h

📍 Quai des Arts à Veynes
⏳ Durée : 5 heures
👧👴 Dès 16 ans

💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Mickaël Délis se pose des questions : c'est quoi être un homme aujourd'hui ?
- Comment être soi-même sans vouloir toujours être "fort" ou "viril" ?
- Il raconte sa vie d'homme : son enfance, son adolescence, ses histoires d'amour et de don de sperme.
- Il parle avec beaucoup d'humour, de sincérité et d'émotion.

Pourquoi venir ?

- Pour entendre une histoire très personnelle et qui parle à tout le monde à la fois.
- Pour rire et réfléchir en même temps.
- Pour découvrir un artiste drôle, sensible et plein d'énergie.
- Pour vivre une grande aventure humaine, partagée en trois spectacles à la suite.

TAIRE

Par la compagnie La base
Mise en scène de Tamara Al Saadi

🎭 **Théâtre**

🗓️ **Mercredi 18 mars** - 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⌛ Durée : 2 heures et 10 minutes
👧👴 Dès 15 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Deux histoires se mélangent : celle d'Antigone, une jeune fille de la Grèce antique et Eden, une jeune fille d'aujourd'hui placée dans un foyer d'accueil.
- Antigone se tait, Eden crie sa colère.
- Ces deux jeunes femmes se battent pour exister et faire entendre leur voix.
- Ce spectacle parle de la force et du courage qu'il faut quand on nous enlève le droit de parler.

Pourquoi venir ?

- Pour découvrir une histoire forte et actuelle inspirée d'un grand mythe.
- Pour assister à un grand spectacle : avec 12 comédiennes et comédiens, musique jouée en direct, effets sonores créés sur scène.
- Pour réfléchir à notre capacité à se relever et à continuer d'avancer après avoir vécu quelque chose de difficile ou de triste.

La fin du présent

Par le collectif INVIVO

🎭 **Théâtre et art visuel**

🗓️ **Mercredi 25 mars** à 20h30
Jeudi 26 mars à 20h30
Vendredi 27 mars à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⏳ Durée : 1 heure et 45 minutes
👧👦 Dès 14 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

- Dans ce spectacle, on découvre une famille dans une maison, vue depuis le jardin.
- Petit à petit, on plonge dans un monde imaginaire, étrange et mystérieux.
- Le spectacle parle de la vie et de la mort et de notre façon de les regarder.

Pourquoi venir ?

- On porte un casque audio et on devient comme un fantôme qui observe et écoute.
- Pour vivre une expérience très spéciale entre théâtre et art numérique.
- Pour repousser les limites de notre imagination et explorer un monde nouveau, à la fois réel et fantastique.

Les aveugles

Par le collectif INVIVO

🥽 🎭 **Pièce en réalité virtuelle**

🗓️ **Vendredi 27 mars**
12h, 14h, 15h, 16h et 17h
Samedi 28 mars
14h, 15h, 16h, 18h30 et 19h30
Dimanche 29 mars
11h, 12h, 14h30, 15h30 et 16h30

📍 Chapelle des Pénitents à Gap
⌛ Durée : 45 minutes
👧 👴 Dès 15 ans
💰 Tarif azur - La billetterie ouvre le 3 février

De quoi ça parle ?

- Dans une grande forêt froide et sombre, 12 aveugles attendent leur guide.
- Ils ne voient rien, ils écoutent, ils ressentent, ils se rappellent des souvenirs pour s'orienter.
- Petit à petit, on comprend qu'ils représentent toute l'humanité : des êtres perdus, qui cherchent leur chemin.

Pourquoi venir ?

- On porte un casque de réalité virtuelle et on plonge dans un monde parallèle.
- On est au cœur d'une forêt, comme « pour de vrai ».
- Une expérience unique et sensorielle qui fait réfléchir sur la vie et sur notre condition humaine.

La fabuleuse histoire de Basarkus

Par la Compagnie Lamento et L'Académie Fratellini

🎪🤸 **Cirque et danse**

🗓️ **Mercredi 8 avril** à 10h et 16h

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⏳ Durée : 35 minutes
👧👴 Dès 3 ans
💰 Tarif azur

De quoi ça parle ?

- Basarkus est un drôle d'animal avec deux têtes, plusieurs bras et jambes.
- Il est très heureux comme ça.
- Un jour, il veut découvrir le monde.
- Il comprend qu'il est en fait deux personnes liées ensemble.
- Il a envie de se séparer pour avancer et grandir.

Pourquoi venir ?

- C'est un spectacle avec du cirque et de la danse.
- Deux artistes font des acrobaties et du jonglage avec beaucoup d'humour.
- Cette histoire parle de grandir, de devenir soi-même et de trouver sa liberté.

CHEVALERESSES

Par la compagnie Francine & Joséphine
De et avec Nolwenn Le Doth

🎭 **Théâtre**

🗓️ **Jeudi 9 avril** à 19h
Vendredi 10 avril à 19h

📍 Quai des Arts à Veynes

⌛ Durée : 1 heure et 15 minutes

👧👴 Dès 14 ans

💰 Tarif de 8€ à 20€

De quoi ça parle ?

- Nolwenn Le Doth se raconte en chevaleresse (chevalier au féminin), une femme forte qui traverse le temps.
- Elle parle de son enfance, d'un traumatisme familial très dur : l'inceste.
- C'est aussi une histoire sur le silence, la justice et la société.
- Un spectacle avec un chœur de chanteuses.
- Une histoire qui parle également du respect de soi-même.

Pourquoi venir ?

- Un spectacle fort qui parle de sujets importants et difficiles.
- Une parole libérée, qui éclaire des réalités souvent cachées.
- Un moment de courage et d'espoir pour toutes et tous.
- Une chorale de femmes chante pendant le spectacle.

Les Suppliques

Par le Birgit Ensemble

🎭 **Théâtre**

🗓️ **Lundi 27 avril** à 20h30
Mardi 28 avril à 14h
Mercredi 29 avril à 20h30

📍 Au théâtre La Passerelle à Gap
⏳ Durée : 1 heure et 35 minutes
👧👴 Dès 15 ans
💰 Tarif grenat

De quoi ça parle ?

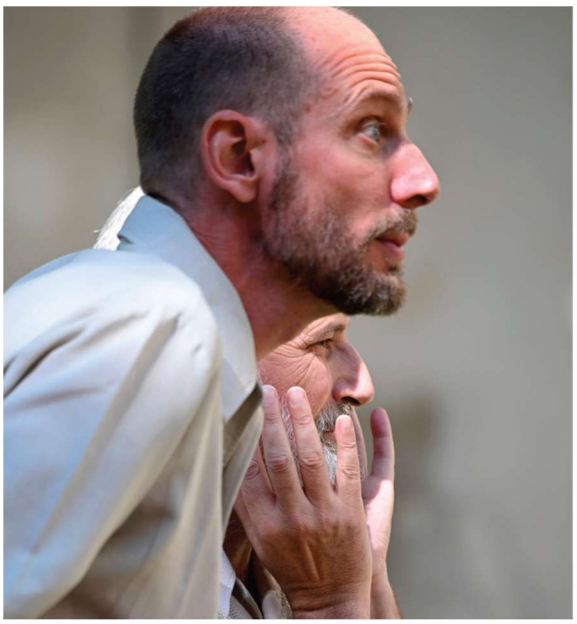
- Ce spectacle raconte des lettres écrites par des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale.
- Ces lettres sont appelées les « suppliques ».
- Les familles juives demandent de l'aide au régime de Vichy, mais ne reçoivent pas toujours de réponse favorable.
- Ces lettres montrent leur peur, leur espoir, et l'injustice qu'elles vivent.
- C'est un pont entre le passé et le présent qui nous fait réfléchir.

Pourquoi venir ?

- Un spectacle fort et poignant, basé sur des faits réels.
- 4 comédiens racontent ces histoires avec beaucoup d'émotion.
- Un moment pour mieux comprendre l'histoire et ses leçons.

Trois contes et quelques

Par le groupe Merci



🎭 **Théâtre - en extérieur**

🗓️ **Lundi 4 mai** à 19h
📍 Château à Tallard
🗓️ **Mardi 5 mai** à 19h
📍 Stade à Chabottes
🗓️ **Mercredi 6 mai** à 19h
📍 École élémentaire à Chorges
🗓️ **Jeudi 7 mai** à 19h
📍 Parc Nelson Mandela à Veynes
🗓️ **Vendredi 8 mai** à 19h
📍 Jardin du Roc à Embrun

⏳ Durée : 1 heure et 10 minutes
👧 👴 Dès 12 ans
💰 Tarif azur

De quoi ça parle ?

- Ce spectacle reprend des contes connus, comme Peau d'Âne, Le Petit Chaperon rouge ou Barbe Bleue.
- Il les transforme pour parler de notre société d'aujourd'hui : réseaux sociaux, violences, relations…
- C'est drôle, décalé et critique.
- On y voit des personnages modernes.

Pourquoi venir ?

- On rit beaucoup avec cette nouvelle version des contes.
- On découvre des histoires qui parlent du monde actuel.

Un spectacle vivant en plein air.

TEATR

Informations utiles :

💰 **Tarifs**

👉 Le prix change selon :

- La couleur du spectacle : **Amande, Grenat, Pourpre**
- Votre situation : plein tarif, réduit, super réduit, solidaire

Le tarif réduit (les familles nombreuses, groupes de plus de 8 personnes)

Le tarif super réduit (moins de 26 ans, demandeur d'emploi, etc…)

Le tarif solidaire (allocation adulte handicapé, quotient familial caf inférieur ou égal à 700€, etc…)

Tarifs à l'unité	Amande	Grenat	Pourpre
Tarif plein	18 €	25 €	32 €
Tarif réduit *	14 €	21 €	28 €
Tarif super réduit *	8 €	12 €	16 €
Tarif solidaire *	6 €	6 €	6 €
Tarif scolaire en soirée	8 €	10 €	12 €

Abonnements	Amande	Grenat	Pourpre
Abo individuel / 3 spectacles et +	14 €	19 €	26 €
Abo individuel / 6 spectacles et +	13 €	18 €	22 €
Abo individuel / 11 spectacles et +	11 €	16 €	19 €
Abo jeune / 3 spectacles et + *	8 €	10 €	12 €
Abo groupe / 3 spectacles et +	11 €	16 €	22 €

Horaires d'ouverture de la billetterie :
Mardi, jeudi et vendredi : 13h à 18h
Mercredi : 10h à 18h
Lundi et samedi les jours de représentation de 13h à 18h
Une heure avant chaque représentation au théâtre et 45 min avant pour les représentations en extérieur.

Plus d'infos ?

👉 L'équipe des relations avec les publics est là pour répondre à vos questions :

Yannick Favantines
✉ yannick.favantines@theatre-la-passerelle.com
📞 06 73 28 80 56

Céline Nédélec
✉ celine.nedelec@theatre-la-passerelle.com
📞 06 64 97 27 14

Vincent Pugeaut
✉ vincent.pugeaut@theatre-la-passerelle.com
📞 07 68 09 26 82

Théâtre La Passerelle
137 boulevard Georges Pompidou
05000 Gap
📞 04 92 52 52 52
✉ accueil@theatre-la-passerelle.com

Ce livret a été conçu avec le regard complice et expert de **Violaine Baille**, orthophoniste et vice-présidente de l'Association de Prévention en Orthophonie (APO 04-05).

Questionnaire d'utilisation

Merci de prendre quelques minutes pour nous donner votre avis

Scène La Nationale

passerelle

Gap • Alpes du Sud

04 92 52 52 52 • theatre-la-passerelle.eu • 137 boulevard Georges Pompidou, 05000 Gap