

théâtre

# Happy Birthday Sam !

FRI 15 MAR 2019 / 20H30

durée 1h45

Théâtre La passerelle

Texte **Quentin Laugier**

Mise en scène **Alexis Moati**

Cie **Vol Plané**

**Exister par soi-même, trouver sa place et réaliser ses propres aspirations au-delà de l'héritage familial : inspiré d'un film de Sidney Lumet, ce nouveau spectacle d'Alexis Moati au rythme très cinématographique pose la question universelle de la transmission.**

Que fait-on de ce que nous ne choisissons pas et que l'on nous transmet ? Qu'est-ce qui se poursuit à travers nous ? Malgré nous ? Cinquante ans après Mai 68, Alexis Moati est parti du film ***A bout de course***, de Sidney Lumet, et d'improvisations collectives pour imaginer l'histoire des Popovitch, que l'on va suivre dans la durée. Au-delà du destin de cette famille engagée dans l'ultra gauche activiste américaine des 70's, et de la question des utopies d'une génération, il a surtout voulu observer la cellule familiale comme lieu de construction de l'identité, comme creuset de valeurs, d'idéaux, de névroses ; comme foyer réconfortant aussi, dont il faut nécessairement s'émanciper pour grandir et devenir soi. Pour écrire le texte de sa pièce, Alexis Moati a fait appel à Quentin Laugier, un jeune auteur à l'écriture haletante, inspirée du cinéma et des séries, entre flash back et flash forward. Sur le plateau, une maison ouverte aux quatre vents, aux cloisons mobiles, symbole d'un foyer vivant, en transformation.

Avec humour et décalage, mêlant intime et politique, il nous livre une radiographie sans œillère de la cellule familiale. Et tente de dessiner les contours d'une famille dans tout ce qu'elle a de plus beau, banal, cruel et parfois, aussi, inexplicable.

## Distribution

---

Avec **Carole Costantini, Pierre Laneyrie, Lucas Lemaire, Chloé Martinon, Alexis Moati, Léopold Moati**

Scénographie **Thibaut Vancraenenbroeck**

Assistanat à la mise en scène **Thibault Pasquier**

Costumes **Aude-Claire Amédéo**

Lumières **Pascale Bongiovanni**

Construction du décor **Atelier de la MCB° Maison de la Culture de Bourges, scène nationale**

**Production déléguée** : Espace des Arts, Scène nationale Chalon-sur-Saône

**Production** : Espace des Arts, scène nationale Chalon-sur-Saône ; Cie Vol Plané

**Coproductions** : La Gare Franche, maison d'artistes, théâtre et curiosités, Marseille ; Le Merlan, scène nationale de Marseille ; Théâtres en Dracénie, scène conventionnée dès l'enfance et pour la danse - Pôle régional de développement culturel ; Pôle des Arts de la Scène - Friche la Belle de Mai, Marseille ; MCB° Maison de la Culture de Bourges, scène nationale

**Avec le soutien** du Fonds d'Insertion pour Jeunes Artistes Dramatiques ; D.R.A.C. et Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur

## Ressources

---

liens :

<http://www.vol-plane.com/>