

Ballet brésilien

Gira & Dança Sinfônica

TUE 27 NOV 2018 / 20H30

durée 1h40

Théâtre La passerelle

Cie **Grupo Corpo**

Chorégraphie **Rodrigo Pederneiras**

Impossible de résister à l'incroyable vitalité de la compagnie Grupo Corpo, qui réinvente la danse à la sauce brésilienne avec une belle virtuosité. Un must dans son pays, et bien au-delà ! Un double programme pour découvrir toute la palette de leurs talents.

Depuis plus de 40 ans, la compagnie Grupo Corpo, créée par les frères Paulo et Rodrigo Pederneiras, explore et invente une danse éminemment brésilienne, mêlant ballet classique, danses traditionnelles, samba et capoeira en des chorégraphies à couper le souffle. L'exigence de la compagnie, son raffinement créatif, la puissance et l'énergie communicative de ses danseurs, en font une troupe emblématique au Brésil, dont la venue en France est toujours un événement.

Avec **Gira**, sa dernière création, l'alchimiste Rodrigo Pederneiras nous offre une plongée dans l'univers spirituel afro-brésilien. Ici pas de décor, juste un jeu symbolique entre l'ombre et la lumière, cette étincelle d'espoir toujours allumée, qui réveille les personnages et les pousse, chacun leur tour, vers le centre de la ronde, la gira. Et c'est sous cette lumière, au milieu de la scène, que la danse se produit... Un voyage entre le symbolique et le réel, l'abstrait et le concret, l'esprit et le corps, porté par 21 danseurs et danseuses fabuleux en jupon blanc de derviches tourneurs.

Quant à **Dança Sinfônica** créée pour célébrer les 40 ans de Grupo Corpo, elle revisite les plus belles pièces du répertoire de la troupe, offrant une synthèse de son écriture chorégraphique. L'occasion rare de découvrir une danse venue d'ailleurs, généreuse, sensuelle, incandescente !

EXTRAIT VIDEO de GIRA

EXTRAIT VIDEO DE DANÇA SINFÔNICA

LA PRESSE EN PARLE

«

La compagnie brésilienne Grupo Corpo déborde d'un dynamisme virevoltant, terriblement électrique et possède une identité spécifique. Son dynamisme, sa façon de mettre le feu au plateau, de croiser racines populaires et techniques contemporaines, en fait une troupe de choc très représentative du Brésil... Une façon percutante de prendre la température de ce pays. »

TELERAMA

« Le talent majeur du chorégraphe Rodrigo Pederneiras consiste à maintenir le feu brûlant de la sensualité sous l'élégance. »

LE MONDE

Distribution

Composition musicale **Gira Metá Metá**

Composition musicale **Dança Sinfônica** **Marco Antônio Guimarães**

Scénographie **Paulo Pederneiras**

Costumes **Freusa Zechmeister**

Lumières **Paulo Pederneiras et Gabriel Pederneiras**

Danseurs **Ágatha Faro, Bianca Victal, Carol Rasslan, Dayanne Amaral, Edmárcio Júnior, Edson Hayzer, Elias Bouza, Filipe Bruschi, Grey Araújo, Helbert Pimenta, Janaina Castro, Karen Rangel, Luan Batista, Lucas Saraiva, Malu Figueirôa, Mariana do Rosário, Rafael Bittar, Rafaela Fernandes, Sílvia Gaspar, Williene sampaio, Yasmin Almeida**

Production : Instituto Cultural Corpo - Petrobras est le mécène exclusif de Grupo Corpo