

cirque

Fractales

SAT 26 JAN 2019 / 20H30

durée 1h

Théâtre La passerelle

Cie **Libertivore**

Ecriture et mise en scène **Fanny Soriano**

A voir **dès 10 ans**

Poursuivant son questionnement sur le rapport de l'homme à la nature, Fanny Soriano ré-enchant le cirque. Dans un nouveau spectacle très organique, cinq danseurs-acrobates interrogent l'alternance inexorable entre ordre et chaos libérateur.

« **Le chaos est rempli d'espoir parce qu'il annonce une renaissance** », dit Coline Serreau. Le thème des phases de chaos que l'homme et la nature traversent nécessairement pour mieux renaître est au cœur du travail de Fanny Soriano. Et pour cette circassienne aguerrie, le cirque (étymologiquement «cercle») est le moyen idéal d'explorer ces cycles de vie. Un cercle/un cirque/un cycle, comme une forme parfaite que viendraient perturber un élément inattendu, un déraillement, une mise en danger du corps de l'acrobate... avant qu'il ne trouve un nouvel équilibre.

À La passerelle, on aime Fanny Soriano. Après **Hêtre** et **Silva**, nous avons eu envie de vous faire découvrir sa nouvelle création, **Fractales**, dans laquelle elle confronte cinq danseurs-acrobates à l'inconstance d'un paysage scénique en transformation. Des éléments naturels, suspendus, en mouvement, répandus sur le sol – constellation de branchages, robe-parachute en apesanteur, cordes comme des lianes, amas de lentilles corail – leur ouvrent des espaces de jeu inattendus, les mettent au défi d'affronter la matière. Tour à tour corps-objets ou corps-agissants, les voilà qui sculptent, esquivent, se font emporter, transporter, bousculer. La virtuosité de ces circassiens émeut et fascine avec, à la clé de ces collisions d'énergie, de fugaces et merveilleux instants de beauté.

Reportage de L'Arcade sur la création de *Fractales*

ET AUSSI...

Quelques notes, d'accord ? #3

Samedi 26 janvier de 19h à 19h45 et à l'issue du spectacle **Entre-sort** (bar du théâtre)

Pour ce troisième rendez-vous de l'année, Karim Bechikh disquaire et passionné de musique, vous propose à l'heure de l'apéro, d'échanger, de partager et d'écouter ensemble quelques « galettes » sélectionnées par ses soins autour de **la musique à travers le monde**.

Gratuit

Atelier cirque « Faire corps avec la matière »

Avec **Fanny Soriano**, circassienne

Samedi 23 et dimanche 24 février de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h sur le plateau du théâtre

Tarif : 32€ par personne incluant une place pour Fractales

Ouvert à tous à partir de 15 ans

Renseignements et réservations : 04 92 52 50 20 - Email.

En savoir +

Distribution

Avec **Kamma Rosenbeck, Nina Harper, Voleak Ung, Vincent Brière, Léo Manipoud**

Regard chorégraphique **Mathilde Monfreux et Damien Fournier**

Musique **Thomas Barrière**

Costumes **Sandrine Rozier**

Lumière **Cyril Leclerc**

Scénographie **Oriane Bajard et Fanny Soriano**

Production : Compagnie Libertivore - Coproductions : Pôle Arts de la scène, Friche la Belle de Mai, Marseille ; Archaos, Pôle National Cirque Méditerranée ; Le Merlan, scène nationale de Marseille ; Théâtres en Dracénie, scène conventionnée, Draguignan ; Théâtre La passerelle, scène nationale de Gap et des Alpes du Sud ; 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg, Cirque-Théâtre d'Elbeuf - Accueils en résidence : Archaos - Pôle National Cirque Méditerranée ; 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg – Cirque - Théâtre d'Elbeuf ; La Verrerie, Pôle National Cirque Occitanie ; La Cascade, Pôle National Cirque Auvergne-Rhône-Alpes ; Le plus petit cirque du monde, Bagneux ; Théâtre La passerelle, scène nationale de Gap et des Alpes du Sud ; Le Merlan, scène nationale de Marseille

Soutiens : DGCA – ministère de la Culture, DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur (Aide à la création)

Spectacle accueilli dans le cadre de la **BIAC**, Biennale Internationale des Arts du Cirque

Ressources

liens :

<http://www.libertivore.fr>