

## 3D

**DU 20 AU 25 MAR 2019 / 19H**

durée 45MIN

les villes des Excentrés

Cie **H.M.G.**

De et avec **Jonathan Guichard**

A voir **dès 10 ans**

**Une variation circassienne et musicale autour d'un agrès inédit alliant la ligne et le demi-cercle. Une expérience ludique et originale proposée en excentrés.**

Après dix ans passés à se mouvoir sur un fil, Jonathan Guichard a eu envie d'explorer d'autres horizons, de nouvelles expériences circassiennes aux sensations inconnues. Il a donc inventé son propre agrès et créé un petit gradin circulaire dans lequel il joue, au plus près des spectateurs, pour former avec eux une petite communauté en symbiose. 3D est le nom de l'étonnante structure à taille humaine qu'il a imaginée, alliant la ligne et le demi-cercle, le bois et l'acier. C'est aussi le titre du spectacle bâti à partir de ce support, à la fois extension de son corps, espace scénique et objet sonore. Tantôt harpe, tantôt balancelle, tantôt caisse de résonance, tantôt coquille de noix en pleine tempête, cet arc en bois, que traverse un câble métallique tendu, permet au circassien d'explorer une infinité de nouvelles corporalités : il glisse, se hisse, se renverse, danse et se balance. Et ça craque, ça bascule, ça groove, au gré de mouvements sonores captés, amplifiés et mis en boucle par l'artiste et son complice régisseur et musicien. Et comme il ne manque pas d'humour, Jonathan Guichard instaure un échange ludique avec le public, les yeux dans les yeux. Une singulière expérience de cirque proposée dans les villages des Excentrés, qui découvrir en famille.

**Mercredi 20 mars à 19h Tallard**

**Judi 21 mars à 19h Chorges**

**Vendredi 22 mars à 19h Chabottes**

**Samedi 23 mars à 19h Embrun**

**Lundi 25 mars à 19h Vernes**

-----

**EXTRAIT VIDEO DU SPECTACLE**

## Distribution

---

Régisseur, sonorisateur interprète **Cyril Malivert** en alternance avec **Mikaël Le Guillou**

Œil extérieur **Etienne Manceau**

Construction **Jonathan Guichard, Etienne Manceau, Cyril Malivert, Jean-Victor Bethmont, Franck Breuil**

**Production déléguée** : CIRCca, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie

**Coproductions avec résidences** : Bleu Pluriel, centre culturel de Tre?gueux ; CIRCca, Po?le National Cirque, Auch Gers Occitanie ; Pôle Régional des Arts du Cirque des Pays de la Loire ; Le carre? magique, pôle national cirque en Bretagne ; Théâtre de l'Agora, scène nationale d'Evry et de l'Essonne

**Accueils en résidences** : Central del Circ – Barcelone (ES) ; Espace Périphérique (Mairie de Paris – Parc de la Villette); La Grainerie - Balma ; La nouvelle Digue - Toulouse ; Scène de Pays Lutxiborda – St Jean le Vieux ; Theater op de markt - Dommelhof (BE)

**Avec le soutien** de la SACD / Processus cirque, du programme européen POCTEFA / De mar a mar, de la DRAC Occitanie et de l'ENSIACET.